

Nell'ambito di

OPERA
EUROPEAN OPERA DAYS



Teatro Sociale di Como - Sala bianca
Conservatorio di Como



Note di Notte



**da Sabato 6 maggio 2017, ore 20.30
a Domenica 7 maggio 2017, ore 2.30
Sala bianca del Teatro Sociale di Como**

*Musiche di Bela Bartók, Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms,
Fryderyk Chopin, Claude Debussy, George Enescu, Franz Liszt,
Ignaz Moscheles, Robert Schumann, Aleksandr Skrjabin*

**Recital degli studenti delle classi di Pianoforte
del Conservatorio di Musica di Como**

Pianisti:

**Samuele Bordoni, Stefano Donzelli, Ismaele Gatti,
Gaia Luce Gervasini, Luca Poncia, Yuyi Qu,
Elena Talarico, Michele Vassena
a cura di Alessandro de Curtis**

<http://www.teatrosocialecomo.it/events/event/note-di-notte-eod/>

www.conservatoriocomo.it

«NOTE DI NOTTE»

da Chopin a Bartók, la notte diventa musica
Maratona pianistica notturna

Recital degli studenti delle classi di Pianoforte
del Conservatorio di Musica di Como di
Giovanni Broilo, Alessandro de Curtis,
Pier Francesco Forlenza, Daniela Manusardi, Mario Patuzzi

Da Chopin a Bartók, la notte diventa musica
con i capolavori dei grandi compositori del passato.
Un modo diverso di proporre e ascoltare un recital pianistico:
una lunga maratona che sprofonderà senza sosta nella notte.

durata totale: 100 minuti
il programma è ripetuto integralmente
per quattro volte senza soluzione di continuità



Fryderyk Chopin 1810 - 1849	Valzer in do diesis minore op. 64 n. 2 Michele Vassena
Ignaz Moscheles 1794 - 1870	Sonate mélancolique in fa diesis minore op. 49 Ismaele Gatti
Claude Debussy 1862 - 1918	Bruyères, da Preludi II libro Gaia Luce Gervasini
L. van Beethoven 1770 - 1827	Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2 <i>Largo-Allegro, Adagio, Allegretto</i> Samuele Bordoni
Fryderyk Chopin 1810 - 1849	Due Notturmi op. 55 - n. 1 in fa minore, n. 2 in mi bemolle maggiore Yuyi Qu
George Enescu 1881 - 1955	Pavane op.10, dalla Suite n. 2 Yuyi Qu
Aleksandr Skrjabin 1872 - 1915	Due Poemi op. 32 n. 1 in fa diesis maggiore, n. 2 in re maggiore Luca Poncia
Aleksandr Skrjabin 1872 - 1915	Studio in re diesis minore op. 8 n. 12 Luca Poncia
Franz Liszt 1811 - 1886	Rapsodia ungherese n. 15 «Rakoczy Marsch» Luca Poncia
Aleksandr Skrjabin 1872 - 1915	Sonata n. 9 op. 68 «Messa nera» Elena Talarico
Robert Schumann 1810 - 1856	Variazioni sul nome Abegg op. 1 Elena Talarico
Fryderyk Chopin 1810 - 1849	Studio in do minore op. 25 n. 12 Elena Talarico
Johannes Brahms 1833 - 1897	Ballata in re minore op. 10 n. 1 Stefano Donzelli
Béla Bartók 1881 - 1945	Musica della notte, da «En plain air» Stefano Donzelli